



としょかんだより



No.201



こんげつ かいが
今日は絵画にちなんだ本を紹介します！



『モネと睡蓮 ジヴェルニーの庭の小さなスパイ』



ベアトリス フォンタネル // 文
アレクサン德拉 ユアール // 絵
松井 文恵 // 訳
世界文化社

印象派を代表するフランスの画家、クロード・モネは、1890年代の終わりから1926年に亡くなるまで、ひたすら池の上に咲く睡蓮の絵を描き続けました。色とりどりの花が咲き乱れるモネの庭、お屋敷、アトリエや作品…。晩年のモネの日常と絵の世界を、庭にすむ小さな生きものの視点で描きます。

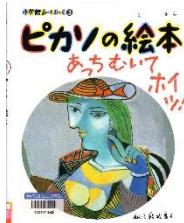
『ゴッホの星空 フィンセントはねむれない』



バーブ ローゼンストック // 文
メアリー グランプレ // 絵
なかがわ ちひろ // 訳
ほるぶ出版

いろ 色あざやかなひまわりの絵を描いた、フィンセント・ファン・ゴッホ。繊細で、強いこだわりや気むずかしさを持っていたフィンセントは、どんな仕事をしてももうまいかず、画家になろうときめますが…。多くの人びとをゆさぶるような絵をたくさんかき、ねむりにつくまでの人生を紹介します。

『ピカソの絵本 あっちむいてホイッ!』



ピカソ // [画]
結城 昌子 // 構成 文
小学館

ピカソの絵にはどっち向いてるかわからない人がいる。あっち向きながらこっち向いてる。鼻をかみながら歯ぎしりしてる。怒りながら笑ってる。どっちも描きたかったんだ。キュビズム絵画の誕生が、ごく自然に納得できる本。

『ミロの絵本 うっかり地球へ』



ミロ // [画]
結城 昌子 // 構成 文
小学館

くねくねくね、自由に動きまわるいきいきとした線、みたことのない生きもの。まるで宇宙人が描いたみたいなミロの絵画。ミロの正体は、ミロからきたミロ星人だった!? ユーモラスな絵画の魅力が満載の、楽しいアート絵本。



『ギリギリオニギリーズ』

玉田 美知子 // 作
白泉社

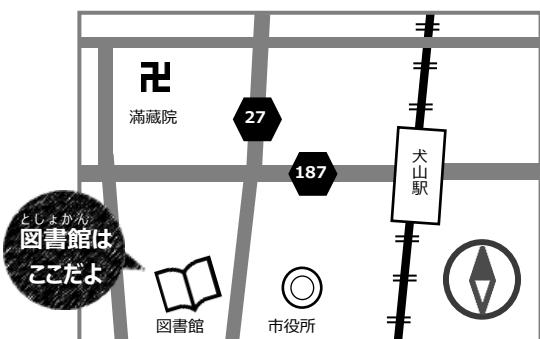
いっけんおにぎりにみえないけれど、じつはおにぎり。
そんな「ギリギリおにぎり」をはぐくつするために、おにぎりの
だいひょうがあつまって、オーディションをひらいた。やってき
たのは、てんむす、はんぺんのバターやき、こめこのホットサン
ド…。「ギリギリオニギリーズ」としてデビューするのはだれ!?



としょかん
図書館の場所

〒484-0083
犬山市大字犬山字東古券322番地1
電話番号 0568(62)6300

ちずきごう み
地図記号を見つけてみよう! / 00



としょかん
図書館は
ここだよ

『うろおぼえ一家のきゅうじつ』

出口 かずみ // 作 理論社

あひるのうろおぼえ一家のきゅうじつです。で
かけるじゅんびをはじめますが、どこへいく
か、うろおぼえです。そこで、おとうさんがはま
っている「メモ刑事」にならって、うろおぼえ
一家は、いくばしょをメモにかいてしゅっぱつ
しました。そのメモは、いくさきざきで、こまつ
たひとのためにかつやくして…。



『オオカミのひみつのひみつ』

内田 麟太郎 // 文 飯野 和好 // 絵 ひかりのくに

もりのおくにオオカミがすんでいた。はじめは一ぴきしかいなかったが、つぎつぎとやってきて、もりはオオカミだけになった。どのオオカミも「おれは、なかまなんかきらいな一ぴきオオカミだから」とおもっていて、ほかのオオカミとはくちをきかなかった。まんげつのよ
る、オオカミたちはつきにむかっていっせいにほえ…。

文:(株)図書館流通センター

図書館の使い方

●開いている時間

シンエイライフ犬山ライブラリー（犬山市立図書館）

午前 10 時～午後 6 時

楽田ふれあい図書館

午前 10 時 30 分～午後 5 時

●お休みの日

シンエイライフ犬山ライブラリー（犬山市立図書館）

毎週月曜日（祝日・振替休日の場合は次の平日が休館）

楽田ふれあい図書館

毎週月～金曜日

シンエイライフ犬山ライブラリー（犬山市立図書館）

楽田ふれあい図書館共通

・年末年始（12月28日～1月3日）

・館内特別整理期間（9月）

●図書館カードを作るには

身分証明書（マイナンバーカード、健康保険証等）を持
って来てください。

●借りられる点数：10点

●借りられる日数：15日間

●2F学習室の利用：午前 10 時から午後 5 時 45 分

開放日は座席予約システムで確認して下さい。

★学習室の利用には図書館カードが必要です。

※図書館カードには有効期限があり、更新手続きには住所・氏名が
確認できるもの（マイナンバーカード、健康保険証等）が必要です。
来館時にご持参ください

犬山市HP

イベント予約

座席予約

