

# 犬山国際観光センター受付書

No. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日

利用申請 団体名/氏名

\_\_\_\_\_

住所

電話

代表者

担当者  
(携帯)

利用日時 平成 \_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日 ( \_\_\_\_\_曜日) 午前 ・ 午後 ・ 夜間

行事の名称 (掲示板に記載)	掲示板への記載 有 ・ 無	参加合計人数 (予定)	名
-------------------	------------------	----------------	---

行事の内容 会議 ・ 講座 ・ 面接 ・ 説明会 ・ その他 ( \_\_\_\_\_ )

利用 施設	4F	1.フロイデホール	午前・午後・夜間	名	3F	8.和室	午前・午後・夜間	名
		2.特別会議室	午前・午後・夜間	名		9.茶室	午前・午後・夜間	名
		3.控室 1	午前・午後・夜間	名		10.多目的研修室 1	午前・午後・夜間	名
	3F	4.円卓会議室	午前・午後・夜間	名	2F	11.多目的研修室 2	午前・午後・夜間	名
		5.会議室 1	午前・午後・夜間	名		12.研修室 1	午前・午後・夜間	名
		6.会議室 2	午前・午後・夜間	名		13.研修室 2	午前・午後・夜間	名
		7.会議室 3	午前・午後・夜間	名		14.控室 2	午前・午後・夜間	名

利用料 ( \_\_\_\_\_円) × ( \_\_\_\_\_倍率) + 附属設備 ( \_\_\_\_\_円) = \_\_\_\_\_円 営利 ・ 非営利

利用時間帯	回数	開場時刻		開演時刻		終了時刻		参加人数	支払方法
		午前	午後	午前	午後	午前	午後		
1 回目	1	午前	:	午前	:	午前	:	名	窓口・銀行
	2	午後	:	午後	:	午後	:		
	3	午後	:	午後	:	午後	:		
2 回目	1	午前	:	午前	:	午前	:	名	支払予定日
	2	午後	:	午後	:	午後	:		
	3	午後	:	午後	:	午後	:		
3 回目	1	午前	:	午前	:	午前	:	名	
	2	午後	:	午後	:	午後	:		
	3	午後	:	午後	:	午後	:		

備考 \_\_\_\_\_

- 注： 1 該当する個所(番号等)を○で囲んでください。  
 2 ご利用時間は準備から片付けまでを含みます。【午前】9:00~12:00、【午後】12:30~17:00、【夜間】17:30~21:30

受付者	受付印	受領印	追加受付欄		
予定表					
			No.	No.	No.

### 附属設備利用区分表

	名称	数量	時間	利用料		名称	数量	時間	利用料	
映像・舞台・ホール関係	演台（花台：有・無）		午 午 夜 前 後 間		音響	拡声装置		午 午 夜 前 後 間		
	花台のみ		午 午 夜 前 後 間			ワイヤレス装置		午 午 夜 前 後 間		
	演台（拡声装置付）		午 午 夜 前 後 間			ポータブル拡声装置（1・2）		午 午 夜 前 後 間		
	金屏風		午 午 夜 前 後 間			ダイナミックマイク(有線マイク)		午 午 夜 前 後 間		
	司会者台		午 午 夜 前 後 間			ワイヤレスマイク		午 午 夜 前 後 間		
	展示パネル		午 午 夜 前 後 間			CDプレーヤー		午 午 夜 前 後 間		
	三つ折り衝立		午 午 夜 前 後 間			ステージスピーカー		午 午 夜 前 後 間		
	液晶プロジェクター1号機(ホール)		午 午 夜 前 後 間			フィードバックスピーカー		午 午 夜 前 後 間		
	液晶プロジェクター2号機		午 午 夜 前 後 間			パワードミキサー		午 午 夜 前 後 間		
	液晶プロジェクター3号機		午 午 夜 前 後 間			同時通訳装置		午 午 夜 前 後 間		
	スクリーン（固定・移動）		午 午 夜 前 後 間			同時通訳用ヘッドホン		午 午 夜 前 後 間		
	52インチモニターテレビ		午 午 夜 前 後 間			MD・CDデッキ		午 午 夜 前 後 間		
	ビデオ再生装置		午 午 夜 前 後 間			カセットテープデッキ		午 午 夜 前 後 間		
	DVDプレーヤー(ブルーレイ不可)		午 午 夜 前 後 間			照明	ボーダーライト(ホール)		午 午 夜 前 後 間	
	グランドピアノ(ホールのみ)		午 午 夜 前 後 間				スポットライト(10台以内)		午 午 夜 前 後 間	
	ピアノ(2Fのみ)		午 午 夜 前 後 間				スポットライト(11～20台以内)		午 午 夜 前 後 間	
	フライングテーブル		午 午 夜 前 後 間		スポットライト(21台以上)			午 午 夜 前 後 間		
	16ミリ映写機		午 午 夜 前 後 間		スポットライト(500W)			午 午 夜 前 後 間		
	VTR		午 午 夜 前 後 間		アッパーホリゾンライト			午 午 夜 前 後 間		
	LDプレーヤー		午 午 夜 前 後 間		センターピンスポットライト			午 午 夜 前 後 間		
	スライド		午 午 夜 前 後 間		展示用スポットライト(多目的)			午 午 夜 前 後 間		
	書画カメラ		午 午 夜 前 後 間		その他		ホワイトボード		午 午 夜 前 後 間	
	OHP		午 午 夜 前 後 間				持込器材用電源		午 午 夜 前 後 間	
	センターカメラ		午 午 夜 前 後 間				姿見(小)		午 午 夜 前 後 間	
	ロビーモニターテレビ		午 午 夜 前 後 間				姿見(大)		午 午 夜 前 後 間	
	カラオケ装置		午 午 夜 前 後 間				茶道具		午 午 夜 前 後 間	
	置き敷きマット(ホール)		午 午 夜 前 後 間			白布1.8m×6.4m				
	マット搬入・撤去					白布1.8m×4.5m				
	持込 PC/PJ ( )					料理用テーブル白布1.6m×2.2m				
				フライングテーブル用クロス						
				無料備品	演壇		午 午 夜 前 後 間			
					看板 ( × )		午 午 夜 前 後 間			
					有線マイク(無料分)		午 午 夜 前 後 間			
					ワイヤレスマイク(無料分)		午 午 夜 前 後 間			
					卓上マイクスタンド		午 午 夜 前 後 間			
					立ちマイクスタンド		午 午 夜 前 後 間			
●その他必要備品等										
●レイアウト（下欄に○をつけてください。） 後日連絡										
①基本 ②教室型 ③口の字型 ④既定 ( ) ⑤特殊 (図面)										

※拡声装置・ワイヤレス装置・ポータブル拡声装置はそれぞれマイク2本まで無料。

※演台（拡声装置付）のフレキシブルマイクも利用マイク数として計上。

※白布類は、区分ではなく一回単位の利用料。