

犬山国際観光センター受付書

No. _____

_____ 年 _____ 月 _____ 日

利用申請 団体名/氏名

〒 _____

住所

電話

代表者

担当者
(携帯)

利用日時	平成 _____ 年 _____ 月 _____ 日 (_____ 曜日) 午前・午後・夜間								
行事の名称 (掲示板に記載)				掲示板への記載 有・無	参加合計人数 (予定)	名			
行事の内容	会議・講座・面接・説明会・その他(_____)								
利用施設	4F	1.フロイデホール	午前・午後・夜間	名	3F	8.和室	午前・午後・夜間	名	
		2.特別会議室	午前・午後・夜間	名		9.茶室	午前・午後・夜間	名	
		3.控室1	午前・午後・夜間	名		10.多目的研修室1	午前・午後・夜間	名	
	3F	4.円卓会議室	午前・午後・夜間	名	2F	11.多目的研修室2	午前・午後・夜間	名	
		5.会議室1	午前・午後・夜間	名		12.研修室1	午前・午後・夜間	名	
		6.会議室2	午前・午後・夜間	名		13.研修室2	午前・午後・夜間	名	
		7.会議室3	午前・午後・夜間	名		14.控室2	午前・午後・夜間	名	
利用料	$(\text{円}) \times (\text{倍率}) + \text{附属設備} (\text{円}) = \text{円}$					當利・非當利			
利用時間帯	1回目	午前	:	午前	:	午前	:	参加人数 名	支払方法 窓口・銀行
		午後		午後		午後			
		2回目	午前	:	午前	:	午前		
午後	午後	午後							
3回目	午前	:	午前	:	午前	:	名		
午後	午後		午後						
備考	領収書名: _____								

注: 1 該当する個所(番号等)を○で囲んでください。
 2 ご利用時間は準備から片付けまでを含みます。【午前】9:00~12:00、【午後】12:30~17:00、【夜間】17:30~21:30

受付者	受付印	受領印	追加受付欄		
予定表					
			No.	No.	No.

附属設備利用区分表

				名称	数量	時間	利用料					名称	数量	時間	利用料	
映像・舞台・ホール関係	演台（花台：有・無）					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		音響	拡声装置					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	花台のみ					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			ワイヤレス装置					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	演台（拡声装置付）					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			ポータブル拡声装置（1・2）					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	金屏風					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			ダイナミックマイク(有線マイク)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	司会者台					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			ワイヤレスマイク					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	展示パネル					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			CDプレーヤー					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	三つ折り衝立					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			ステージスピーカー					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	液晶プロジェクター1号機(ホール)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			フィードバックスピーカー					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	液晶プロジェクター2号機					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			パワードミキサー					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	液晶プロジェクター3号機					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			同時通訳装置					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	スクリーン（固定・移動）					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			同時通訳用ヘッドホン					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	52インチモニターテレビ					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			MD・CDデッキ					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	ビデオ再生装置					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			カセットテープデッキ					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	DVDプレーヤー(ブルーレイ不可)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			照明	ボーダーライト(ホール)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間	
	グランドピアノ(ホールのみ)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		スポットライト(10台以内)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			
	ピアノ(2Fのみ)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		スポットライト(11～20台以内)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			
	フライングテーブル					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		スポットライト(21台以上)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			
	16ミリ映写機					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		スポットライト(500W)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			
	VTR					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		アッパーホリゾンライト					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			
	LDプレーヤー					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		センターピンスポットライト					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			
	スライド					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		展示用スポットライト(多目的)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			
	書画カメラ					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		その他		ホワイトボード					午 午 夜 前 前 後 後 後 間	
	OHP					午 午 夜 前 前 後 後 後 間				持込器材用電源					午 午 夜 前 前 後 後 後 間	
	センターカメラ					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			姿見(小)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	ロビーモニターテレビ					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			姿見(大)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	カラオケ装置					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			茶道具					午 午 夜 前 前 後 後 後 間		
	置き敷きマット(ホール)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間			白布1.8m×6.4m					/		
	マット搬入・撤去					/			白布1.8m×4.5m					/		
					/		料理用テーブル白布1.6m×2.2m					/				
持込 PC/PJ ()					/		フライングテーブル用クロス					/				
					/		無料備品		演壇					午 午 夜 前 前 後 後 後 間	/	
					/			看板 (×)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間	/		
					/			有線マイク(無料分)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間	/		
					/			ワイヤレスマイク(無料分)					午 午 夜 前 前 後 後 後 間	/		
					/			卓上マイクスタンド					午 午 夜 前 前 後 後 後 間	/		
					/		立ちマイクスタンド					午 午 夜 前 前 後 後 後 間	/			
●その他必要備品等																
●レイアウト（下欄に○をつけてください。） 後日連絡																
①基本 ②教室型 ③口の字型 ④既定 () ⑤特殊(図面)																

※拡声装置・ワイヤレス装置・ポータブル拡声装置はそれぞれマイク2本まで無料。

※演台（拡声装置付）のフレキシブルマイクも利用マイク数として計上。

※白布類は、区分ではなく一回単位の利用料。